

DDR-Literatur VI. Lyrik Prosa Drama/Hörspiel.
Hrg. v. Karl Heinz Brokerhoff. Bonn: Hohwacht
1971. (=Literatur aus dem anderen Teil Deutsch-
lands, 6.). 271 S.

Ohne Bilanz und andere Prosa aus der DDR. Hrg.
v. Hedwig Walwei-Wiegelmann. Frankfurt: Hirsch-
graben 1971. (=Sein und Sagen, 16.). 51 S.

Wer wie der Verfasser dieser Rezension auf der Suche nach Anthologien von DDR-Literatur die einschlägigen Bibliographien durchgeht, wird über kurz oder lang auch auf zwei Bändchen stoßen, die K.H. Brokerhoff und H. Walwei-Wiegelmann ediert haben. Es sei vor ihnen gewarnt. Selbst für denjenigen, der mit Lutz-W. Wolffs Fahrt mit der S-Bahn (dtv, 778), H.-J. Schmitts 19 Erzähler der DDR (Fischer, 1210), Gregor Laschens Lyrik aus der DDR (Fischer, 1570) aus dem einen oder anderen Grund nicht recht zufrieden ist, stellen sie keine Alternativen dar.

Dabei sieht der von K.H. Brokerhoff edierte Band der Serie "Literatur aus dem anderen Teil Deutschlands" auf den ersten Blick recht interessant aus: 271 Seiten Lyrik, Prosa und Drama/Hörspiel scheinen ihre DM 12.80 wert zu sein. Schon das Inhaltsverzeichnis zeigt dann aber rasch, worum es dem Herausgeber wirklich geht: Wieder einmal werden Biermann, Bartsch und ein paar Gedichte von Kunert und Kunze mit der DDR-Literatur verwechselt; immer noch steht die Frage nach Rolle und Schicksal des Schriftstellers im autoritären Staat im Zentrum.

Wo die Sammlung von Brokerhoff wenigstens noch einen--wenn auch etwas antiquiert anmutenden--politischen Standpunkt bezieht, ist das Heftchen Ohne Bilanz einfach langweilig. Kaum eines der Prosastücke von Fühmann, Kant, Bobrowski, u.a. ist repräsentativ für seinen Verfasser oder für die Literatur der DDR in den sechziger Jahren. Das ist schade, denn H. Walwei-Wiegelmann hat mit ihrem jüngst in einer erweiterten Zweitausgabe erschienenen Band Neuere DDR-Literatur (Paderborn: Schöningh) bewiesen, daß sie das richtige Gespür für ihr Thema besitzt.

Fast wünscht man sich, daß der Koehler-Volckmar nicht so gründlich wäre und bisweilen den einen oder anderen überalterten Text einfach aufzuzählen vergesse.

Alexander Stephan
UCLA

ADDITIONAL RESEARCH IN PROGRESS

The session on Literature of the German Democratic Republic at the Northeast Modern Language Association Convention, held April 8-10 at the University of Vermont, Burlington, Vermont, included the following papers:

Alexander Stephan, UCLA, "Zwischen Volksfront und Realpolitik: Pläne der Exils-KPD für eine deutsche Nachkriegskultur."

Erika Salloch, Washington College, Maryland, "Das Amerikabild bei Günter Kunert."

Ronald H.D. Nabrotzky, Iowa State University, Ames, Iowa, "Die DDR-Heines verwirklichter Lebenstraum."

The session was chaired by Irmgard Taylor, SUNY, College at Cortland. The next NEMLA Convention will take place in April 1977 in Pittsburgh, PA. The chairman of the GDR session will be Klaus-Peter Hinze, Cleveland State University, Cleveland, Ohio, the secretary Katherine M. Littell, Bucknell University, Lewisburg, PA.

USEFUL ADDRESSES

GESELLSCHAFTSWISSENSCHAFTLICHE INFORMATIONEN
(Rezensionszeitschrift für wissenschaftliche
Literatur der DDR), D-7000 Stuttgart 40, Post-
fach 400343

POLITIK UND KULTUR, D-1000 Berlin 30, Lützow-
platz 9 (darin: Siegfried Kienzle "Gibt es
noch eine gesamtdeutsche Literatur?")

The United States Committee for Friendship with the German Democratic Republic has graciously allowed the Bulletin to reprint the following list of books from the GDR offered for sale at very attractive prices in their newsletter. Orders should be placed directly with the U.S.C.F.G.D.R., 130 East 16th St., New York, N.Y. 10003. Payment is due upon receipt of books, since some titles may be out of stock. (Ed. Note: It is advisable to retain a copy of the price list and to note the postage on the package when it arrives, since an invoice may not be included with the shipment.)
