

LITERATURE IN TRANSLATION

BIBLIOGRAPHY OF GDR LITERATURE IN ENGLISH TRANSLATION (supplement)

Anthologies

East German Short Stories: an Introductory Anthology.
ed. and trans. Peter E. and Evelyn S. Firchow.
Boston: Twayne Publishers, 1979.
20 works by 20 authors.

FIELD: Contemporary Poetry and Poetics. Nr. 22
(Spring, 1980). Contains: Sheep's Wool is Left Hanging, In the Picture by Elke Erb; Reasons for Taking Care of the Car, Refuge Even Behind Refuge by Reiner Kunze; Two Men, Elegy by Bernd Jentzsch; Cassandra by Thomas Brasch.

FIELD, Special Issue: Contemporary East German Poetry.
ed. Stuart Frieberth and David Young, Richard Zipser.
Contains works by Erich Arendt, Thomas Brasch, Volker Braun, Heinz Czechowski, Adolf Endler, Elke Erb, Bernd Jentzsch, Rainer Kirsch, Sarah Kirsch, Wulf Kirsten, Günter Kunert, Reiner Kunze, Kito Lorenc, Karl Mickel.
May be ordered from: FIELD, Oberlin College,
Oberlin, Ohio 44074. \$4.95.

Individual Works

Fühmann, Franz. Twenty-two Days or Half a Lifetime.
(trans. Leila Vennewitz) (Berlin: Seven Seas, 1980).

Kant, Hermann. "My ABC's of GDR Literature" forthcoming
in: West Virginia Philology Papers, Vol. 28 (1981).

Seghers, Anna. "The Excursion of the Dead Girls" in:
German Women Writers of the Twentieth Century
(ed. Elizabeth Ritschi-Hermann and Edna Huttermaier-Spitz) (Oxford: Pergamon Press, 1978), pp. 39 - 52.

Wolf, Christa. "Change of Perspective" in: German Women Writers..., pp. 94 - 100.

RECENT PUBLICATIONS

Christina von Buxhoeveden. Geschichtswissenschaft und Politik in der DDR. (Das Problem der Periodisierung). Köln: Verlag Wissenschaft und Politik Berend von Nottbeck, 1980. 303 S. DM 30,00. (Paperback)

DDR Handbuch. Wissenschaftliche Leitung: Peter Christian Ludz unter Mitwirkung von Johannes Kuppe. Hrsg. v. Bundesministerium für innerdeutsche Beziehungen. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik Berend von Nottbeck, 1980. 1312 S. DM 38,-
2. völlig überarbeitete und erweiterte Auflage.

John Erpenbeck. Psychologie und Erkenntnistheorie. Zu philosophischen Problemen psychischer Erkenntnisprozesse. Berlin: Akademie-Verlag, 1980. 213 S. 16,- M.

E. John. Probleme der marxistisch-leninistischen Ästhetik. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut.
Bd. 1: 322 S. 42,- M.
Bd. 2: 260 S. 38,- M.

Anita M. Mallinckrodt. Die Selbstdarstellung der beiden deutschen Staaten im Ausland. Köln: Verlag Wissenschaft und Politik, 1980. 350 S. DM 38,-

Jürgen Radde. Die außenpolitische Führungselite der DDR. (Veränderungen der sozialen Struktur außenpolitischer Führungsgruppen). Köln: Bibliothek Wissenschaft und Politik Berend von Nottbeck, 1980. 240 S. DM 28,00. (Paperback)

H. Redecker. Grundzüge einer Literaturästhetik. Leipzig: VEB Bibliographisches Institut. 260 S. 12,80 M.

Günther Schmid. Entscheidung in Bonn. (Die Entstehung der Ost- und Deutschlandpolitik 1969/1970). 2. durchgesehene Auflage. Köln: Bibliothek Wissenschaft und Politik Berend von Nottbeck, 1980. 455 S. DM 45,00 (Paperback)

Theoretische und methodologische Probleme der politischen Ökonomie. von einem Autorenkollektiv. Hrsg.: P. Hofmann, H. Richter, S. I. Tjulpanow. Berlin: Verlag Die Wirtschaft. 272 S. 22,50 M

Heinz Wegehaupt. Verlagsverzeichnis 1949-1979. Berlin: Der Kinderbuchverlag, 1980. 448 S. 3,- M

RECENT CRITICISM

Alexander Abusch. Die Welt Johannes R. Bechers. Arbeiten aus den Jahren 1926-1980. Berlin: Aufbau-Verlag, 1981. 200 S. 7,80 M.
Der Band erscheint aus Anlaß des 90. Geburtstages J. R. Bechers.

Ehrhard Bahr. "The Literature of Hope: Ernst Bloch's Philosophy and its Impact on the Literature of the German Democratic Republic," in: Fiction and Drama in Eastern and Southeastern Europe: Evolution and Experiment in the Postwar Period. Henrik Birnbaum and Thomas Eekman, editors. UCLA Slavic Studies, Vol I, Columbus, Ohio: Slavic Publishers, 1980. pp. 11-26.

Gerhard Branstner. Kunst des Humors--Humor der Kunst. Beitrag zu einer fröhlichen Wissenschaft. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1980. 150 S. 5,50 M.

Exil in den Niederlanden und Spanien. Kunst und Literatur im antifaschistischen Exil 1933-1945, Bd. 6. Von einem Autorenkollektiv. (RUB Bd. 861, Sonderreihe). Leipzig: Reclam, 1980. 368 S. mit etwa 40 Abb. 8,- M.

Klaus Jarmatz und Simone Barck. Kritik in der Zeit. Antifaschistische Literaturkritik von 1933 bis 1945. Halle-Leipzig: Mitteldeutscher Verlag, 1981. 638 S. 18,- M.
Der dritte Band in der Reihe Kritik in der Zeit 1890 bis 1975.