

RECENT CRITICISM

Adamiak, Josef/Pillep, Rudolf. Kunstland DDR. Ein Reiseführer. Mit 407 Farbabbildungen 52 Karten und Plänen. München: Verlag C. H. Beck, 1979.

Dieser von zwei Kunsthistorikern der DDR geschaffene Führer bietet eine Orientierungshilfe bei der Reisevorbereitung. Durch seine praktische Gliederung und seine Ausstattung mit Karten und Plänen kann er als Kunstführer auf der Reise dienen.

Aufbau. Berlin 1945-1958: Bibliographie einer Zeitschrift. Bearbeitet von Siegfried Scheibe. Mit einem Vorwort von Dieter Noll. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1978.

Bock, Stephan. Bertolt-Brecht-Auswahl- und Erzählungsbibliographie. Bochum: Studienverlag Dr. Norbert Brockmeyer, 1979.

Carpenter, Charles A. DDR-Dramatik: Major Critical Studies (1966-1978) of East German Playwrights.

This is an unpublished bibliography. For further information write to Charles A. Carpenter, Dept. of English, State Univ. of New York, Binghamton, N. Y. 13901.

Diezel, Peter. Deutsches Theater im Exil - Sowjetunion 1932-1937. Berlin: Henschelverlag Kunst und Gesellschaft, 1978.

Drei Jahrzehnte Außenpolitik der DDR: Bestimmungsfaktoren, Instrumente, Aktionsfelder. Hrsg. v. Hans-Adolf Jacobsen, Gert Leptin, Ulrich Scheuner, Eberhard Schulz. München und Wien: R. Oldenbourg Verlag, 1979.

Herting, Helga. Geschichte für die Gegenwart. Historische Belletristik in der Literatur der DDR. Akademie für Gesellschaftswissenschaften beim ZK der SED. Berlin: Dietz-Verlag, 1979.

Herting untersucht, woraus sich die große Beliebtheit historischer Belletristik herleitet.

Die Intelligenz in der sozialistischen Gesellschaft. Hrsg. v. Wissenschaftlichen Rat für Soziologische Forschung in der DDR. Berlin: Dietz Verlag, 1980.

Die Künste in der DDR: Aus ihrer Geschichte in drei Jahrzehnten. Von einem Autorenkollektiv der Ernst-Moritz-Arndt-Universität, Greifswald. Berlin: Dietz Verlag, 1979. Beschreibt und analysiert ausgehend von Literatur, Musik und bildender Kunst, Leistungen des Film-, Theater- und Fernseherschaffens.

Pohl, Edda und Sieghard. Die ungehorsamen Maler der DDR - Anspruch und Wirklichkeit der SED-Kulturpolitik 1965-1979. Berlin: Verlag Europäische Ideen/Oberbaum, 1979.

Stephan, Alexander. Christa Wolf. München: Beck'sche Verlagsbuchhandlung, 2. Aufl., 1979.

Stephan, Alexander. Christa Wolf. Forschungsbericht. Amsterdam: Rodopi, 1980.

Wegmarken: Zur Entwicklung literarischer Prosa im 20. Jahrhundert. Hrsg. v. Helmut Brandt und Nodar Kakabadse. Berlin und Weimar: Aufbau-Verlag, 1978.

CONFERENCES

XIII. DDR-FORSCHERTAGUNG IN DER EUROPÄISCHEN AKADEMIE LERBACH

Vom 27. bis zum 30. Mai findet im Gustav Stresemann Institut für internationale Bildung und europäische Zusammenarbeit eine DDR-Forschertagung statt mit dem Rahmenthema "Lebensweise im realen Sozialismus".

Spezielle Themen sind: Die DDR im Entspannungsprozess: "Über den Zusammenhang von Außenwirtschaftsinteressen und Entspannung" (Dr. Jochen Bethkenhagen, Berlin; Siegfried Kupper, Bonn; Dr. Horst Lambrecht, Berlin), "Ist die DDR durch den Entspannungsprozess überfordert? Die SED Führung zwischen Abgrenzungsneigungen und Entspannungserfordernissen", (Dr. Wilhelm Bruns, Bonn), und Lebensweise im realen Sozialismus, "Sozialistische Lebensweise--ideologischer Kampfbegriff oder sozialökonomische Planungskategorie?" (Michael Langhof, Bielefeld), "Wirtschaftswachstum und Lebensqualität--Diskussion um Prioritäten, (Jan Kuhnert, Marburg).

In vier Arbeitsgruppen stehen folgende Themen zur Diskussion: 1) "Zur psychologischen und sozialpsychologischen Grundlage der Theorie von der sozialistischen Persönlichkeit", "Schranke im Kopf--über die schulische Spaltung der realsozialistischen Persönlichkeit", 2) "Problemgruppen in der sozialistischen Gesellschaft", "Entwicklung von Theorien über abweichendes Verhalten unter besonderer Berücksichtigung sozialer Benachteiligungen", 3) "'Persönlichkeitsfördernde' Gestaltung der Arbeit im Maschinenbau und der Chemieindustrie der DDR", "Probleme Jugendlicher im VEB am Beispiel Fluktuation jugendlicher Werk-tätiger", 4) "Karrieremuster in der Gegen-wartsliteratur der DDR", "Aspekte 'So-zialistischer Lebensweise' in der Gegen-wartsliteratur der DDR (Bildung, kultu-relle Interessen)".
Weitere Themen der Tagung sind: "Grund-rechte und sozialistische Lebensweise", (Dr. Emil Schmickl, Dr. Rudolf Schwarzen-bach, Erlangen), "Qualitative Aspekte der regionalen Wohnungsverorgung in der DDR", (Dr. Manfred Melzer, Berlin), "Wohnungs-wünsche von DDR-Bürgern--exemplifiziert an einer Untersuchung der Wohnungstausch-wünsche Ostberliner Bürger", (Gerlind Staem-ler, Berlin).
(Bis zum 10. Mai sind Anmeldungen vom

Institut erwünscht.) Adresse:
Gustav Stresemann-Institut
Europäische Akademie Lerbach
5060 Bergisch Gladbach 2 BRD
(TEL 02202/31021)

NOTES IN BRIEF

The University of Kansas established in 1975 a program of "East German Studies" on the Baccalaureate and MA levels within its Soviet and East European Studies program. The program offers course coverage of the USSR, Poland, Yugoslavia and the GDR. Concentration in GDR Studies would stress GDR literature, politics, philosophy, eco-nomics and history in the context of Soviet and East European Studies. The university

has secured the agreement of the GDR writers' union and the government for a GDR "writer in residence" each year, and possibilities are in final negotiation for summer study in the GDR and for student exchange programs. For further information contact William C. Fletcher, Director of Soviet and East Euro-pean Studies, University of Kansas, Lawrence, Kansas 66045. Telephone 913-864-4236.

Max Kurz, director and general secretary of the United States Committee for Friend-ship with the GDR, was killed March 14, 1980, in the crash of a Polish airlines jet outside Warsaw. He was enroute to an international conference of the general secretaries of GDR friendship societies at the time. Born in Berlin, Kurz fled fascist persecution in 1935, going first to Pales-tine and in 1939 to the U.S. He was a founding member of the Society to Study the GDR in 1967 and in 1974 was instrumental in establishing the U.S. Committee for Friendship with the GDR, of which he was director until his death.

GDR Bulletin

Published three times a year. Correspon-dence should be addressed to: Patricia Herminghouse, Editor, Dept. of Germanic Languages and Literatures, Box 1104, Washington University, St. Louis, Mo. 63130

or to

Book Reviews: Toni Holdegel, Debbie Lund,
Karen Remmler, Edie Waldstein
Journal Reviews: Mark Rectanus, Meike Werner
Research in Progress: Barton Byg
Notes in Brief: Leslie Adelson
Bibliography: Kay Laßahn, Gunther Weimann
Conferences: Marc Iwand
Travel and Exchange: Leslie Adelson
General Editorial and Liaison: Barton Byg

All of the above can be contacted through
Box 1104, Washington University.